

Il Museo Civico di S. Marinella, un museo di qualità

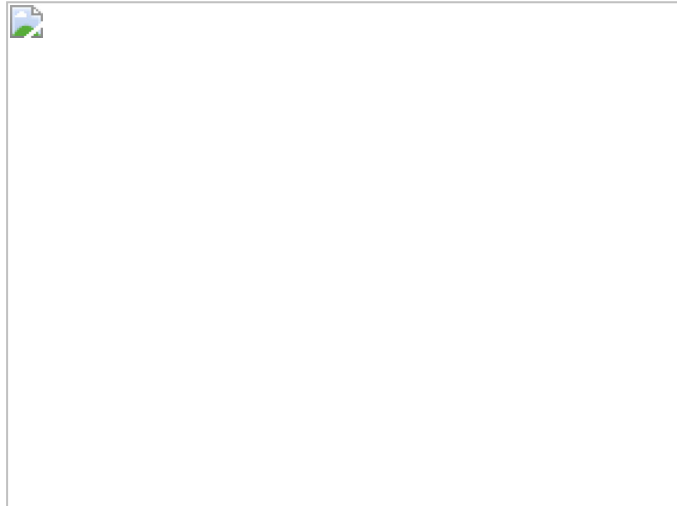
Il marchio di qualità della regione Lazio al Museo del Mare e della navigazione Antica



Il Museo Civico di S. Marinella presso il Castello di S. Severa (Foto D. Marcello).

Un museo di qualità. La Regione Lazio ha attribuito il prestigioso **Premio per marchio di Qualità** al Museo Civico di Santa Marinella denominato **Museo del Mare e della Navigazione Antica**. L'importante riconoscimento regionale per l'anno 2006 arriva a coronamento di una pluriennale attività di ricerca e divulgazione scientifica che il museo conduce sul territorio da oltre dieci anni.

Il Museo affollato di visitatori il giorno dell'inaugurazione. (Foto D. Marcello).



Il nuovo allestimento, inaugurato il 10 settembre 2005, si articola in ben sette nuove sale che ospitano oltre cento reperti distribuiti lungo un percorso espositivo e didattico che introduce il visitatore al tema dell'archeologia subacquea e della navigazione antica illustrando diversi aspetti interessanti della “vita sul mare e per il mare”.

Il museo è destinato a conservare e valorizzare le testimonianze archeologiche provenienti dai fondali del litorale cerite compreso tra *Alsium* e *Centumcellae*, con particolare riferimento al porto di *Pyrgi*. La struttura museale, realizzata in collaborazione con la Soprintendenza

Archeologica per il Lazio, La Regione Lazio e la Provincia di Roma, con un taglio decisamente didattico permette di avvicinarsi con semplicità al mondo degli antichi marinai tramite suggestive ricostruzioni al vero di ambienti e strumentazioni frutto del paziente lavoro di ricerca del Centro Studi Marittimi del museo, in collaborazione con specialisti italiani delle Università della Tuscia e di Roma Tre, del DRASSM di Marsiglia e del Centro Camille-Jiullian dell'Università di Aix-en-Provence.



Il plastico del Castello di S. Severa (Foto D. Marcello).

Il risultato è stata la creazione di un significativo **Museo del Mare e della Navigazione Antica** molto particolare, capace senza dubbio di stimolare l'interesse e la curiosità verso il mondo della nautica del Mediterraneo antico. Una formula innovativa di gestione pubblico privata consente il buon funzionamento dei servizi didattici e culturali collegati al museo. L'indubbio successo delle attività didattiche e di formazione rivolte al mondo della scuola e dell'associazionismo culturale, curate dalla Società Archeodromo, permette ad oggi l'occupazione di quattro operatori museali tramite un sostanziale autofinanziamento dell'impresa.

Una struttura completa che viene a creare un nuovo punto di riferimento scientifico e culturale nel territorio del litorale nord di Roma. Al primo piano sono situati gli uffici, la biblioteca, i depositi, il laboratorio di restauro, la sala di riunione, i laboratori didattici. Al piano terreno, con ingresso dal Centro visite del castello, si sviluppa il percorso espositivo.

Un momento dell'assegnazione del "Premio per marchio di Qualità" al Museo del Mare e della Navigazione presso il Castello di S. Severa. Al centro, in piedi, il Sindaco di S. Marinella, On. Tidei (Foto C. Carocci).



Sabato 25 febbraio 2006 per celebrare l'avvenuto riconoscimento regionale ha avuto luogo una cerimonia alla quale hanno partecipato il Sindaco di Santa Marinella On. Pietro Tidei, l'Assessore alla Cultura Dott. Giuliano

Notazio, la Prof.ssa Giovanna Caratelli Delegata ai Beni Culturali, il Dott. Flavio Enei, Direttore del Museo, l'On. Giulia Rodano, Assessore Regionale alla Cultura, l'On. Angelo Bonelli, Assessore Regionale all'Ambiente. Alla presentazione hanno presenziato anche la Dott.ssa Laura Indrio del Settore Cultura della Provincia di Roma, il Prof. Claudio Mocchegiani Carpano, Responsabile Sezione Tecnica Archeologia Subacquea del Ministero Beni Culturali, la Dott.ssa Valeria D'Atri per la Soprintendenza Archeologica per il Lazio, il Prof. Roberto Petriaggi dell'Università di Roma Tre, il Dott. Federico Bonarroti della Società Archeodromo, il Dott. Giuseppe Fort del Gruppo Archeologico del Territorio Cerite.

Nel corso della mattinata sono stati presentati alcuni importanti progetti promossi dal Museo Civico, di concerto con l'Amministrazione Comunale, in corso di realizzazione, tra i quali la **Mostra Etruschi e Fenici sul mare: da Pyrgi a Cartagine** (Dott. Flavio Enei), il **Parco Culturale Pyrgi Etrusca** (Arch. Alfiero Antonini), il **Progetto Pyrgi Sommersa: Centro Studi Marittimi** (Dott. Sandro Lorenzatti), La cooperazione Museo Civico – A.S.S.O. Studio Blu Production per la ricerca e la divulgazione scientifica (Dott. Mario Mazzoli).

Alle ore 12.30 ha avuto luogo un concerto musicale con la Corale Guido d'Arezzo, il Coro Città di Santa Marinella, la Banda Comunale "Saverio Mercadante". Con la direzione del Maestro Giovanni Cernicchiaro sono state eseguite musiche di: Vivaldi, Gluck, Mozart, Verdi, Puccini.

Il pomeriggio dalle ore 15 alle 17 sono stati organizzati **Giochi antichi per i bambini**, a cura del Gruppo Archeologico del Territorio Cerite che con l'occasione presenta la mostra [Giochi e giocattoli di una volta](#) con la collezione del signor Oscar Mattei.

Infine, dalle ore 16.00 alle 18.00 è stato possibile immergersi nei documentari di **Archeologia subacquea: dai relitti alle grotte**: un viaggio nei mondi archeologici sommersi con le immagini della A.S. S.O. di Roma e con la proiezione del filmato "I Signori del ferro" a cura di Studio Blu Production. Domenica 26 sono proseguite le visite guidate al museo e all'itinerario collegato **Pyrgi e il Castello di Santa Severa**.

Il **Marchio di Qualità** colloca Santa Marinella in primo piano nel panorama dei musei regionali e premia un investimento di risorse nel settore cultura che oltre alla crescita civile della città sta assicurando un lavoro a dodici persone tra operatori didattici, museali e tecnici, in parte autofinanziato grazie all'opera della Società Archeodromo, alla quale il Comune ha affidato negli anni la gestione dei servizi didattici e culturali del museo. Fondamentale anche il ruolo dell'associazionismo culturale che vede i numerosi soci del Gruppo Archeologico del Territorio Cerite affiancare il museo nella ricerca e nella divulgazione scientifica, insieme ai subacquei dell'ASSO, della Lega Navale e del Nucleo Sommozzatori di Santa Marinella.

L'Aruspice, gennaio-maggio 2006, n.1

